



ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO

TITOLO DEL PROGETTO:

La biblioteca per tutti

SETTORE e Area di Intervento:

Settore E Educazione e promozione culturale, paesaggistica, ambientale, del turismo sostenibile e sociale e dello sport

Area di intervento: Animazione culturale verso i minori (1)

Animazione culturale con gli anziani (3)

OBIETTIVI DEL PROGETTO:

L'obiettivo principale del progetto è quello di rendere la biblioteca un ambiente realmente inclusivo e accessibile che offra opportunità di lettura per tutti, dai piccolissimi agli anziani, alle persone con bisogni specifici che rischiano di non poter attingere in modo positivo all'esperienza della lettura; inoltre la biblioteca mira ad essere un luogo di facilitazione all'accesso digitale per tutte quelle persone che abbiano necessità di aiuto in questa fase di transizione digitale.

1. Il progetto consentirà di trasferire ai volontari competenze in ambito biblioteconomico e di ideazione, organizzazione e gestione di attività ed iniziative di promozione del patrimonio della biblioteca, del libro e della lettura. La presenza dei volontari contribuirà a migliorare il servizio di front office, rispondendo in particolar modo a bisogni speciali dell'utenza.
2. Al fine di raggiungere il difficile pubblico dei giovani adulti attraverso un linguaggio a loro più familiare, i volontari potranno essere impiegati in progetti di comunicazione attraverso i social network anche mediante il loro inserimento in gruppi di lavoro tematici interbibliotecari miranti alla creazione di campus e laboratori specifici
3. I volontari saranno inseriti in progetti di lettura ad alta voce sia in presenza che a distanza nelle biblioteche, nelle scuole di ogni ordine e grado, nelle case di riposo, negli ospedali, nei centri diurni.
4. L'inclusione sarà perseguita anche mediante l'impiego dei volontari in percorsi di alfabetizzazione e potenziamento delle competenze digitali volti ad abbattere il *digital divide*, sempre più evidente nella nostra comunità

CRITERI DI SELEZIONE:

Il percorso di reclutamento e selezione degli operatori volontari è effettuato da una commissione appositamente nominata formata dal settore accreditato dagli Operatori Locali di Progetto e da una/un componente in qualità di segretaria/o. Dopo la presentazione della domanda, per ogni progetto, ciascuna commissione svolge le seguenti attività:

- 1)decide dell'ammissione/esclusione dei candidati al colloquio sulla base dei requisiti indicati nel bando e nel progetto;
- 2)valuta i titoli, secondo i requisiti definiti in tabella;
- 3)effettua il colloquio sulla base dei requisiti definiti in tabella;

La non partecipazione al colloquio comporta l'esclusione dalla procedura di selezione.

POSTI DISPONIBILI E SEDI DI SVOLGIMENTO:

| N. | Sede | Comune | Indirizzo Sede | Codice Sede | N. volontari per sede |
|----|--|---------|-----------------------------|-------------|-----------------------|
| 1 | Biblioteca delle Oblate | Firenze | Via dell'Oriuolo, 24 | 28480 | 3 |
| 2 | Bibliotecanova Isolotto | Firenze | Via Chiusi 4/3 | 28485 | 3 |
| 3 | Biblioteca Pietro Thouar | Firenze | Piazza Torquato Tasso, 3 | 28475 | 3 |
| 4 | Biblioteca Villa Bandini | Firenze | Via di Ripoli, 118 | 28467 | 2 |
| 5 | Biblioteca Filippo Buonarroti | Firenze | Via Alessandro Guidoni, 188 | 28486 | 2 |
| 6 | Biblioteca Mario Luzi | Firenze | Via Ugo Schiff, 8 | 120623 | 2 |
| 7 | Biblioteca dell'Orticoltura | Firenze | Via Vittorio Emanuele II, 4 | 28483 | 1 |
| 8 | Biblioteca Pieraccioni | Firenze | Via Nicolodi, 2 | 28476 | 1 |
| 9 | Biblioteca del Palagio di Parte Guelfa | Firenze | Piazzetta di Larte Guelfa | 28459 | 1 |

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEI VOLONTARI:

L'apporto dei volontari è significativo per incrementare i servizi bibliotecari ed in particolare:

- favorire l'interesse per la lettura nei bambini attraverso la promozione di iniziative volte a creare esperienze di lettura felice (percentuale di impiego 10%).
- collaborare nella realizzazione dei progetti di alfabetizzazione informatica allo scopo di abbattere il digital divide (percentuale di impiego 10%)
- leggere ad alta voce, a distanza o anche presso strutture esterne alla biblioteca, libri, periodici o quotidiani (percentuale di impiego 10%)
- collaborare alla realizzazione del servizio di prestito a domicilio (SPAD) rivolto ad anziani e a coloro che per difficoltà fisiche (anche temporanee) non hanno la possibilità di recarsi in Biblioteca (percentuale di impiego 5%);
- supportare le attività di trattamento del libro: inventariazione, timbratura, etichettatura, copertinatura, interventi sul catalogo informatizzato, elaborazione di rassegne e bibliografie tematiche (percentuale di impiego 15%)
- supportare l'attività di revisione, catalografica e non, del patrimonio (10%)
- collaborare alla redazione del piano editoriale di comunicazione e promozione, operando in particolare sui social network (percentuale di impiego 15%)
- elaborare prodotti grafici a sostegno delle attività e dei servizi messi in campo dalle biblioteche (percentuale di impiego 10%)
- collaborare al miglioramento del servizio di prima accoglienza e front office (10%)
- collaborare allo svolgimento dei campus estivi e dei percorsi PTCO (5%)

EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:

Dato l'ambito d'intervento oggetto del progetto il requisito minimo richiesto è il diploma quinquennale di scuola media superiore.

Costituiranno titolo preferenziale

- conseguimento di laurea triennale e/o specialistica

- l'iscrizione a corsi universitari di ambito umanistico
 - la conoscenza di programmi di elaborazione grafica e uso dei Social Network
 - le esperienze (anche come volontariato, stage, tirocinio) in strutture bibliotecarie, scolastiche (in particolare, nidi, scuole materne, scuole secondarie superiori), spazi gioco, ludoteche, Centri Giovani
 - la partecipazione ad associazioni nell'ambito del disagio e della disabilità e dell'assistenza agli anziani
- È richiesta
- la capacità di utilizzo del computer e dei principali programmi informatici
 - una buona capacità di relazione, di comprendere il contesto socio-culturale nel quale si dovrà operare, di assumere le responsabilità del ruolo
 - la disponibilità alla guida di veicoli comunali per motivi inerenti il servizio (trasporto libri ed altro materiale in occasione di attività di promozione della lettura esterne alla biblioteca).

SERVIZI OFFERTI (eventuali):

voce 10

voce 12

CONDIZIONI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

È richiesta la disponibilità alla guida di autoveicoli comunali per tutti i servizi che riguardano il progetto.

L'orario di cinque ore al giorno è articolato nella fascia oraria tra le ore 09.00 e le 19.00, dal lunedì al sabato; l'orario di servizi sarà concordato con l'operatore locale di progetto in base alle esigenze di servizio.

Si richiede adattamento e flessibilità dell'orario, in relazione a particolari esigenze.

Eccezionalmente per esigenze di servizio è richiesta la disponibilità nei giorni festivi e/o in orario serale fino alle ore 23.

Per motivi di servizio è richiesta la disponibilità a spostamenti sul territorio, a missioni fuori Comune o temporanea modifica della sede di servizio.

Eccezionalmente i volontari possono essere impiegati presso altre sedi non coincidenti con la sede di progetto al fine di dare attuazione ad attività specifiche connesse alla realizzazione del progetto medesimo.

È obbligatoria la partecipazione attiva ai momenti di formazione e monitoraggio

Il volontario è tenuto a rispettare tutte le norme che regolano il lavoro della struttura in cui è inserito e il segreto d'ufficio, ad adeguarsi alle modalità di lavoro, ad un corretto rapporto con l'utenza e con i colleghi, ad attenersi alle disposizioni impartite dal referente operativo.

Il volontario è tenuto a usufruire dei giorni di permesso durante la chiusura della sede di attuazione del progetto

FORMAZIONE SPECIFICA DEI VOLONTARI:

La formazione specifica, organizzata nelle biblioteche del Comune di Firenze, è finalizzata all'acquisizione delle conoscenze di carattere teorico pratico e competenze specifiche necessarie per un efficace inserimento nella struttura in cui il volontario svolgerà il suo percorso di servizio civile.

Oltre ai moduli specificati si prevede la partecipazione a momenti formativi organizzati dallo SDIAF per l'acquisizione di specifiche competenze tecniche

PRIMO MODULO – 10 ore

a) Accoglienza, presentazione del progetto specifico ed illustrazione del piano della formazione; presentazione delle Biblioteche Comunali Fiorentine: organizzazione del sistema e servizi offerti, attività, progetti e iniziative; la biblioteca pubblica e le sue funzioni, le linee guida IFLA, la biblioteca come progetto permanente; lo scaffale aperto, i servizi; le Sezioni della biblioteca: emeroteca, sezione ragazzi, conservazione

b) In collaborazione con l'Archivio Storico del Comune di Firenze: Progetti di valorizzazione e conservazione dei documenti storici e visita alla Sezione di Conservazione della biblioteca delle Oblate e all'Archivio Storico del Comune di Firenze;

c) Il sistema SDIAF, le reti bibliotecarie ed archivistiche.

d) il portale della Cultura, Il Portale Giovani, MusE, i canali social e il Manifesto della comunicazione non ostile

SECONDO MODULO – 25 ore

Il libro dall'acquisto allo scaffale;

Elementi di catalogazione in rete;

Procedure di servizio, front office, collocazioni, i servizi al pubblico e il rapporto con gli utenti;

Il prestito in biblioteca: locale e interbibliotecario: modalità e tipologie;

Il reference, la navigazione internet come servizio bibliotecario, i cataloghi on-line, MediaLibraryOnLine;

La Biblioteca fuori di sé: i punti di prestito BiblioCoop, il Bibliobus, un libro un volontario per amico, la biblioteca in carcere;

Il servizio di alfabetizzazione digitale: i destinatari, l'obiettivo, le modalità di erogazione del servizio;

TERZO MODULO – 15 ore

La promozione della lettura dai bambini agli adulti

Bibliografie, rassegne e scaffali: cosa sono, a cosa servono, come si fanno

L'importanza di un'educazione precoce alla lettura e le sue evidenze scientifiche

I libri per bambini e ragazzi: come sono fatti, come si scelgono

La letteratura per giovani adulti, i social reading, i booktuber

Servizi culturali e strumenti di accesso alla lettura per anziani e disabili

I gruppi di lettura

QUARTO MODULO – 15 ore

Lettura ad alta voce: acquisizione delle tecniche e conoscenze di base per la lettura ad alta voce; eventuale registrazione di audiolibri

QUINTO MODULO SUI RISCHI SPECIFICI IN MATERIA DI SICUREZZA SUL LAVORO - 8 ORE

Formazione base mediante la piattaforma TRIO – 4 ore

Formazione specifica – 4 ore